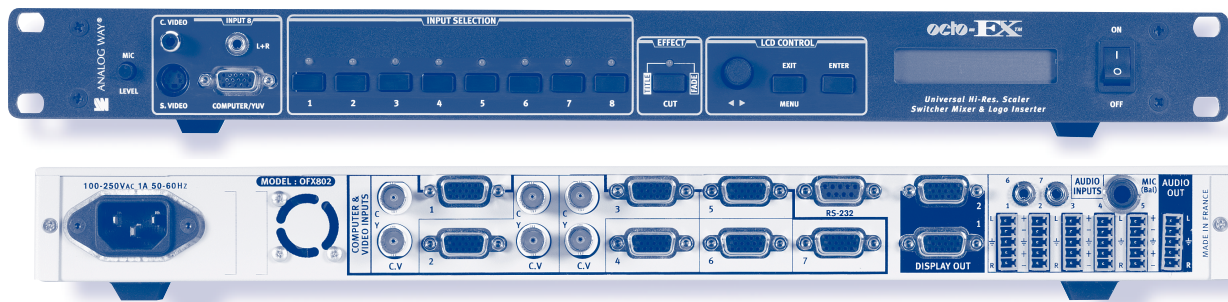


SWITCHER A COMMUTATION PROPRE INFORMATIQUE ET VIDEO FONDU, TITRAGE & LOGOS

POUR PRESENTATION AUDIOVISUELLE PROFESSIONNELLE AVEC EFFETS - SALLE DE CONFERENCE - PRO

OCTO-FX™ Réf. : OFX802

- >> 8 entrées universelles avec Audio & 1 micro :
NTSC/PAL/SECAM, S.Vidéo, YUV, RVB, TVHD,
- Informatique jusqu'à UXGA
- >> 2 sorties A/V scalées jusqu'à 1280 x 1024 (D-ILA)
- > Effets :
 - Fondu Enchaîné, Titrage
 - Incrustation de logos haute résolution (source informatique ou vidéo)
 - Acquisition de 8 logos et 1 image plein écran



CARACTERISTIQUES :

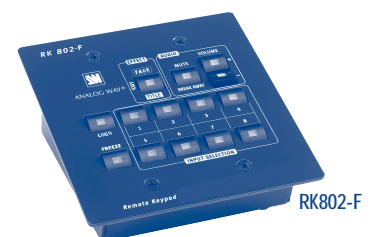
- 8 entrées universelles (jusqu'à UXGA, Video, TVHD) + Audio
- Cadrage automatique de l'image
- 2 sorties scalées amplifiées jusqu'à SXGA, D-ILA, TVHD
- Fondu enchaîné et titrage entre informatique et vidéo ou entre 2 sources informatique
- 8 logos et 1 image dans une mémoire non volatile
- Capture de logo par " keying " ou découpe d'image
- Modes de commutation propre et ultra-douce
- 1 entrée micro
- Compensation de mouvement sophistiqué, TBC, conversion ou suivi de trame, correction 2:2 et 3:2 " Pull Down "
- Mires de réglages
- Contrôle et mise à jour logiciel par RS232 ou protocole IP

REFERENCES :

- OFX802 : OCTO-FX™ avec logiciel de contrôle

OPTIONS :

- OPT-VOV 802 : Contrôle Voice Over pour Micro
- OPT-LAN : Contrôle IP/Ethernet
- RK802-F : Clavier de télécommande





Disponibles en téléchargement sur www.analogway.com :

- Fiches produits en PDF
- Sérigraphie en DXF
- Mises à jour produits et logiciels de contrôle

Voice Over : adapte automatiquement la source audio sélectionnée au volume du micro de l'intervenant. En option, monté en usine (réf. : OPT-VOV 802).

SECTION GRAND ECRAN

DESCRIPTION :

L'OCTO-FX™ d'Analog Way est un " Up/Down Scaler Switcher " vidéo et informatique avec fondu enchaîné, titrage, insertion de logos et mémoire d'image. Équipé de 8 entrées universelles, il effectue une commutation ultra-douce entre toutes les sources informatique et vidéo. Il réalise également une commutation propre entre une entrée informatique (référence) et toutes les autres entrées, vidéo et informatique.

- **Titrage** : affichage d'un titre sur une image vidéo ou informatique. L'affichage du titre peut être maintenu lors de la commutation entre 2 sources et *le titre reste à l'écran pendant la transition*. L'OCTO-FX™ permet aussi l'ombrage de la zone de titre, avec la possibilité de régler la taille et la position verticale.

- **Fondu enchaîné** : L'OCTO-FX™ réalise les effets de fondu, fondu enchaîné (avec durée ajustable), cut et commutation au noir entre vidéo (TV) et informatique ou entre informatique et informatique.

- **Incrustation de logo(s)** : logos de 16 millions de couleurs, soit par " Keying ", soit par découpe d'image. Les images et logos peuvent être capturés à partir d'une source vidéo ou informatique et sont enregistrés dans une mémoire non-volatile. Il est possible d'afficher jusqu'à 2 logos par entrée, positionnables partout sur l'écran. L'image en mémoire peut

être utilisée comme image d'accueil et/ou image de transition lors d'une commutation entre deux sources.

L'OCTO-FX™ convertit tout type de signal dans la résolution native de votre appareil de projection et offre une haute qualité d'image grâce aux : décodeur numérique, correction 2:2 et 3:2 "pull down", compensation de mouvement 3D auto-adaptable pixel par pixel, correction de base temps, fréquence trame interne ou suiveur et ses 2 sorties amplifiées. Les réglages individuels des images sur chaque entrée sont stockés dans des mémoires non-volatiles.

L'OCTO-FX™ offre l'audio stéréo sur chacune des 8 entrées et la commutation synchronisée (au choix) du son avec l'image. L'OCTO-FX™ comprend tout les niveaux indépendants, avec une entrée micro avec compresseur, un " Noise Gate " et un filtre " Anti-Pop ".

SPECIFICATIONS TECHNIQUES :

8 ENTREES UNIVERSELLES :

• Vidéo Composite

NTSC = 15,735 kHz/60 Hz
PAL/SECAM = 15,625 kHz /50Hz

• S.Vidéo (Y/C)

NTSC = 15,735 kHz/60 Hz
PAL/SECAM = 15,625 kHz /50Hz

• Composante (YUV)

15,625 kHz/50 Hz – 625L
15,735 kHz/60 Hz – 525L

• RVB/S (TTL ou 0,3V analogique) RVsB (SOG: 0,3V analogique)

15,625 kHz/50 Hz – 625L
15,735 kHz/60 Hz – 525L

• Informatique (RVB HV, RVB/S et RVsB) : PC, Mac, station de travail

• Détection automatique du centrage et des synchro

• Résolution de 640x480 à 1600x1200 (jusqu'à 110kHz)

• TVHD : Composante

(HD YUV synchro 3 niveaux)
1080i/60Hz, 720p/60Hz, 480p/60Hz

ENTREES AUDIO :

8 x entrées audio : 5 audio symétriques, 3 audio asymétriques, Vi = + 4 dBu max, Zi = 22kΩ asymétrique, Zi = 44kΩ symétrique

Gain : ajustable

1 x entrée micro avec compresseur 2:1 et limiteur 10:1, " noise gate " à seuil ajustable, filtre passe haut et bas,

entrée micro " superposée " aux 8 entrées audio, niveau réglable

SORTIE AFFICHAGE :

- 2 x sorties amplifiées, sélectionnables en RVB HV, RVB/S ou RVsB (H & V séparés, synchro. composite ou SOG) RVB = 0,7V c/c (sous 75Ω)
- Résolution de sortie sélectionnable en VGA, SVGA, XGA, SXGA, D-ILA, 16/9, Plasma 852x480, 1365x768, 720p, 480p

SORTIE AUDIO :

Stéréo (symétrique ou asymétrique)
Vo = + 4 dBu max.
Zo = 300Ω asymétrique
Zo = 600Ω symétrique
G = 0 dB nominal, avec volume général

CONTROLES UTILISATEUR :

- FACE AVANT :

- Sélection d'entrée (1 à 8)
- Micro (sensibilité)
- Sélection des effets : Titrage, fondu enchaîné & cut
- Logo & mémoire d'image jusqu'à SXGA, 16 millions de couleurs
- Mémoire non-volatile
- Capture instantanée des sources vidéo ou informatique (64Mo)
- Contrôle du seuil de keying (256 pas)

- Position du logo réglable horizontalement & verticalement
- Affectation des logos sur les entrées

- ECRAN LCD & BOUTONS DE CONTROLE pour :

- Mires de réglages
- Nuances image
- Format d'entrée
- Format de sortie et synchro.
- Niveau audio (entrée & sortie)
- Cadrage position et taille (auto/manuel)
- Verrouillage des contrôles de la face avant

CONNECTEURS ENTREES :

- Entrées 1-3 sur BNC & HD15F
- Entrées 4-7 sur HD 15F
- Entrée 8 sur RCA, Mini DIN 4 ou HD 15F
- Audio 1-5 sur bornier 5 broches
- Audio 6-8 sur jack 3,5 stéréo
- Micro sur Jack 6,35 stéréo (symétrique)

CONNECTEURS SORTIES :

- Sorties affichages : 2 connecteurs HD 15F
- Audio sur bornier 5 broches (symétrique et asymétrique)

AUTRE :

- Liaison série RS 232 pour télécom-

mande et mises à jour

- Optionnel : RJ45 pour un contrôle à distance par IP/LAN Ethernet

ALIMENTATION :

Interne, universelle, automatique
100-250 VAC ; 50/60 Hz (50 W) (UL, CSA, GS, CE)

ON/OFF : commutateur d'alimentation

DIMENSIONS :

Compatible 19", 1 U
• P300 x L482 x H44 mm
• P11,8" x L19" x H1,74"

POIDS :

3,7 kg (2,2 Lbs)

REGLAGES VOICE OVER en option :

- Seuil variable (255 pas),
- Efficacité : 8 pas (0dB à " mute "),
- délai de déclenchement : 0,5 sec. ou 2 sec.
- Délai de maintien : 2 sec.

LIVRE AVEC :

- 1 x câble VGA M/M
- 1 x câble d'alimentation
- 1 x jeu de 6 borniers 5 pôles audio à vis
- 1 x câble HD15M/5BNCM
- 1 x câble Min DIN4/2BNCM
- 1 x logiciel de télécommande
- 1 x manuel utilisateur

GARANTIE :

3 ans pièces et main d'œuvre, retour en nos locaux